

WI'R

Freunde und Förderer der
Winterhuder
Reformschule



MuBa

musikalische Basis

Stadtteilschule Winterhude mit Primarstufe, Sekundarstufe I und II

Lernkultur

Selbstständigkeit

Eigenverantwortung

Konzept

Das Konzept „Musikalische Basis“ hat zum Ziel, allen interessierten SchülerInnen unserer Schule Instrumentalunterricht anzubieten – einzeln und in Gruppen.

Da wir weder Verwaltungs- noch Mietkosten haben, können wir die Kursbeiträge niedrig halten und kompetente Instrumental-LehrerInnen beschäftigen. Gegründet wurde dieser musische Bereich vom Verein *Freunde und Förderer der Winterhuder Reformschule e.V.*, der ihn bis heute bestens organisiert und verwaltet.

In begrenztem Umfang können Leihinstrumente gegen Gebühr gestellt werden.



Seit dem Schuljahr 2018/19 ist Knut Dembowski schulseitig für die Organisation des MuBa-Bereichs verantwortlich. Knut unterrichtet seit 2016 an der Wi'R Musik und Deutsch.

Unsere derzeitigen Instrumental-LehrerInnen



Birte Gäbel (Klavier, Gesang, Bandtraining)
Ich bin studierte Musikpädagogin und Singer-Songwriterin mit Wahlheimat Hamburg. Für MuBa unterrichte ich Klavier und Gesang und gebe Bandtraining. Wenn ich nicht für MuBa unterrichte, arbeite ich als Traurednerin und Musikerin für Hochzeiten und an meinem eigenen Konzertprogramm mit norddeutscher Popmusik. Weitere Infos auf: www.birtegaebel.de



Ulrike Klammer (Diplom-Musiklehrerin)
Ich absolvierte mein Musikstudium in Hamburg mit dem Hauptfach Querflöte. Heute bin ich als freischaffende Flötistin konzertierend und ausbildend in Hamburg und Umgebung tätig. Seit vielen Jahren unterrichte ich an verschiedenen Schulen und Musikschulen Block- und Querflöte.



Bernd Klimpel (Gitarre)
Ursprünglich in der Musikbranche mit eigener Band gestartet bin ich nunmehr seit vielen Jahren als Komponist und Texter für andere Künstler tätig. Daher biete ich neben Gitarrenunterricht auch Coaching in Songwriting und Musikproduktion.



Marc Zumsande
Ich bin hauptberuflicher Trommellehrer und Bühnenmusiker und betreibe eine eigene Musikschule, die „Musikwerkstatt Lüneburg“. Ferner unterrichte und spiele ich die afrikanische Djembe-Trommel und kubanische Congas. Im Bereich Celtic Folk spiele ich in einer Irish-Folk-Band den schottischen und galizischen Dudelsack sowie Cajon, Bodhrán und irische Flöte. Ich unterrichte an der Wi'R Cajon (Schlagzeugkiste) und auf Wunsch irische Flöte in Gruppen. Weitere Infos: cajonschule.de



Suzana Marinkovic
Ich habe langjährige Erfahrungen als Opernsängerin, Gesangs- und Klavierlehrerin. Seit 6 Jahren leite ich mit viel Hingabe den Elternchor an der Wi'R. Da ich auch als Pop-Sängerin tätig war, ist es mir ein großes Anliegen, Schüler und Erwachsene für die „Populäre Musik“ zu begeistern und deren musikalische Sensibilität zu fördern. Ich habe klassischen Gesang und Klavier an den Hochschulen in Zagreb und Hamburg studiert, Abiturabschluss in Musiktheorie gemacht und ein Aufbaustudium im Bereich der „Psychologie für Musiker“ in Sheffield abgeschlossen.



Ava Kirschstein
Ich bin Diplom-Musiklehrerin (Hauptfach Rhythmik) mit heilpädagogischer Zusatzausbildung. Ich unterrichte klassische Gitarre, Klavier, Blockflöte, Akkordeon und Ukulele. Es geht mir darum, durch spielerisches Vermitteln von Musik die individuelle Entwicklung und die Ausgeglichenheit der Kinder und Jugendlichen zu fördern. Weitere Infos: www.ava-kirschstein.de



Sebastian Steinhardt
Ich habe Klavier und Pädagogik an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover studiert. Seitdem bin ich als Musiker tätig und spiele in Bands, Musicals oder Theatern. Darüber hinaus komponiere ich und veröffentliche eigene Solo-Klavier-CDs. Weitere Infos auf: www.sebastian-steinhardt.de



Mathias Lau
Seit einigen Jahren gebe ich Instrumental-Unterricht für Kinder und Erwachsene. Am liebsten auf der Ukulele. Als studierter Audio-Engineer habe ich früher mit vielen Bands live und im Studio zusammengearbeitet. Heute trete ich regelmäßig selber auf und kombiniere dabei Live-Musik mit meinem Unterhaltungstalent. Meine Hauptinstrumente sind Ukulele und Gitarre. Ich komponiere Instrumentalmusik und meine Songs als Singer/Songwriter. Gerne denke ich mir auch Lieder mit anderen Menschen aus, das macht mir Spaß!



Aleksandra Łaptaś
Ich bin an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg und an der Musikakademie in Krakau (Master of Music) ausgebildete Klavierpädagogin und Pianistin mit 15 Jahren Berufserfahrung im Klavierunterricht auf allen Niveau- und Altersstufen. In meiner Arbeit an der Wi'R als MuBa Klavierlehrerin ist es mir besonders wichtig, die Freude an der Musik und an dem Klavierspielen zu vermitteln und die musikalische Kreativität der Kinder und Jugendlichen anzuregen. Jeder Schüler wird bei mir im Unterricht ganz individuell behandelt, mit allen seinen musikalischen Wünschen und Bedürfnissen.

**Rike Pfeiffer** (Klavier und Gesang)

Ich bin als großer Fan der Sechzigerjahre mit meiner Band als Sängerin und Gitarristin unterwegs. Mein musikalischer Werdegang begann

mit klassischem Klavier- und Geigenunterricht. Ich habe Gesang an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg und an der Hamburg School of Music studiert. Im MuBa-Bereich bin ich als Klavier- und Gesangslehrerin tätig. www.MyLittleWhiteRabbit.com

**Max Schneider**

Ich habe an der Hamburg School of Music Schlagzeug und Klavier studiert. Seitdem arbeite ich als Instrumentallehrer, als Schlagzeuger

für diverse Bands. Außerdem komponiere und produziere ich Musik für Werbung und Film. www.maxschneidermusic.de

**Beatriz Pavlicenco** (Geige, Streicherensemble)

Mit viel Leidenschaft und Begeisterung gebe ich an Hamburger Schulen Geigenunterricht und betreue an der Wi'R das Streicherensemble.

Außerdem nehme ich aktiv am Hamburger Musikleben teil, z. B. als Konzertmeisterin des Publikumsorchesters der Elbphilharmonie und als Geigerin in diversen anderen Orchestern.

**Rabié Almassri** (Diplom-Musiklehrer)

Ich bin seit 1998 an der Wi'R und seit 1988 an Hamburger Schulen als Geigenlehrer tätig und habe zahlreiche Orchester- und Schülerkonzerte

veranstaltet. „Jedem Kind ein Instrument“ (JeKi) ist ein Programm der Schulbehörde, für das ich seit 2009 tätig bin. Meine Vision ist, bei den Kindern und Jugendlichen Begeisterung und Liebe zur Musik zu wecken sowie ihre musikalische Entwicklung zu fördern.

**Klaus Winzer**

Seit Jahrzehnten bin ich als Profimusiker (Gitarrist/ Nebeninstrumente: Bass und Keyboard) in Sachen gepflegter Lärm unterwegs: Mal als Rocker,

mal Jazzer, Popper oder Tanzmusiker und als Gitarrenlehrer an diversen Institutionen. Ich unterrichte Gitarre, Bass und Ukulele.

**Violetta Riess** (Gesang und Klavier)

Ich bin professionelle Sängerin und stehe auf der Bühne schon seit über 20 Jahren. Die Kinder lernen spielerisch bei mir und haben Spaß am Gesang

und Klavier. Ich arbeite mit einer Methode, die Blockaden auflöst. Damit wird Atmung, Rede und Gesang frei. Als Ergebnis werden die Kinder selbstbewusst und mutig im Ausdruck.

Bei Interesse am MuBa-Unterricht

Die Eltern des Schülers senden dem Förderverein eine Anfrage per E-Mail oder legen einen Zettel in das MuBa-Fach (1. Stock gegenüber der Schulleitung).

muba@foerdereverein-wir.de

benötigte Angaben:

- Name des Schülers / der Schülerin mit
- Klassenstufe / Alter
- Telefonnummer und E-Mail-Adresse der Eltern
- Instrumentenwunsch

Dann vereinbart der/die MusiklehrerIn einen Termin zu einer kostenlosen Probestunde. Wenn Ihr Kind den Unterricht wahrnehmen möchte, füllen Sie den „MuBa-Elternvertrag“ aus und geben ihn unterschrieben an den/die MusiklehrerIn zurück.

Der Vertrag geht zurück an den Förderverein, Ihren Vertragspartner, und Sie erhalten eine unterschriebene Kopie. Abschließend richten Sie einen Dauerauftrag über die Kursbeiträge direkt an den/die MusiklehrerIn ein.

Der MuBa-Instrumentalunterricht findet während des Unterrichtstages in den Räumlichkeiten der Schule statt. Die SchülerInnen haben dadurch keine zusätzlichen Zeiten und Wege.

Die aktuellen Preise und für welche Instrumente Unterricht angeboten wird, können Sie online einsehen: www.foerdereverein-wir.de > MuBa > Kursbedingungen

Auch finanziell benachteiligte Kinder können bei uns Gruppenunterricht erhalten, da wir als gemeinnütziger Verein direkt mit der Behörde die Zuschüsse zum „Bildungs- und Teilhabepaket“ (BuT) abrufen dürfen.

Freunde und Förderer der Winterhuder Reformschule e.V.

E-Mail: vorstand@foerdereverein-wir.de

Vorstand: Ann-Christin Schliesing



c/o Winterhuder Reformschule
Meerweinstraße 26-28 | 22303 Hamburg
www.foerdereverein-wir.de